[PPU-D-I-(COMP.)-HIN/100M (SC./COMM./VOC./GEN)]

Degree (Part-I) Examination, 2025

(Composition)

HINDI

Paper Code :
- For Sc.: 710101
- For Comm.: 730101
- For Voc.: 740101
- For Gen.: 700101

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

निर्देशः परीक्षार्थी यथासम्भव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

---

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिएः [2×15=30]

(क) निम्नलिखित में से किसी एक कवि का काव्यगत परिचय दीजिए : विद्यापति, कबीरदास, बिहारीलाल।

(ख) पठित पदों के आधार पर सूरदास अथवा रहीम की काव्यगत विशेषताओं को लिखिए।

(ग) 'पूस की रात' अथवा 'सबिया' की समीक्षा कीजिए।

2. निम्नलिखित अवतरणों में से **किन्हीं तीन** की व्याख्या कीजिए: [3×10=30]

(क) बर सुख सार पाओल तुअ तीरे
छोरइत निकट नयन बहु नीरे।
उर फोरि दिनमओ विमल तरंगे
उकि दरसन होअ उकिमति गंगे।।

(ख) कनक कनक तें सौगुनी मादकता अधिकाय
ई पाय बौराय नर, औ खाय बौराय।।

(ग) रहिमन पानी राखिये, बिनु पानी सब सून।
पानी गए न ऊबरै मोती, मानुस, चून।

(घ) 'दोनों खेत की दशा देख रहे थे। मुन्नी के मुख पर उदासी छायी हुई थी, पर हल्कू प्रसन्न था।'

(ङ) 'सच तो यह है कि मैं सबिया को उस पौराणिक नारी के निकट पाती हूँ जिसने जीवन की सीमारेखा किसी अज्ञात लोक तक फैला दी थी।'

3. निम्नलिखित में से किसी एक पर निबंध लिखिए: [1×15=15]

(क) छात्र और राजनीति

(ख) रोजगार की समस्या

(ग) वसन्त ऋतु

(घ) सोशल मीडिया

(ङ) पर्यावरण की समस्या

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** के उत्तर दीजिए: [3×5=15]

(क) वाक्य-प्रयोग द्वारा लिंग निर्णय कीजिए:

घी, पवन, बुढ़ापा, किताब, विद्यालय।

(ख) वाक्य प्रयोग द्वारा निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ स्पष्ट कीजिए:

उल्टी गंगा बहाना, कमर सीधी करना, घर का न घाट का, चाँद का टुकड़ा, छोटे मुँह बड़ी बात।

(ग) उपसर्ग और प्रत्यय में अन्तर बतलाइये।

(घ) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए:

(i) वह बड़ा चालाक है।

(ii) उन दोनों के बीच मैत्री हो गई।

(iii) वन में हिरण और कौआ रहता है।

(iv) हमने तीन पीढ़ियाँ देखा।

(v) प्रातःकाल के समय टहलना ठीक रहता है।

5. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए: [10]

(क) विद्यापति किस काल के कवि थे?

(ख) 'गोदान' का लेखक कौन है?

(ग) दिनकरजी का पूरा नाम क्या है?

(घ) कबीरदास किस धारा के कवि हैं?

(ङ) मीरा के आराध्य कौन हैं?

(च) 'रामचरितमानस' किसकी रचना है?

(छ) बिहारीलाल ने किस छन्द में रचना की है?

(ज) रामवृक्ष बेनीपुरी किस प्रदेश के रहने वाले थे?

(झ) 'यशोधरा' किसकी रचना है?

(ञ) 'पूस की रात' कहानी के लेखक कौन हैं?

THE END